

夜・話

不寫「白」字

——常識測驗——

先生：你連國旗的三種顏色都寫不出嗎？

學生：不！我已經寫出青紅兩色了。

先生：還有一種呢？

學生：是白色。

先生：你既知道，要什麼不寫上考卷呢？

學生：因為我爸爸曾經對我說過：不許寫「白」字啊！

尊姓大名 •王國寶•

父：「以後無論何人到此地來，你總要問人家的曾姓大名，知道嗎？」
子：「知道了！」
某日，叔父來訪。
子：「爺叔！請問你的曾姓大名！」

人滿之患 ·宗陶·

男：親愛的！可惜你沒再長兩寸，要是的話，我準得為你發瘋哩！

女：哦！幸虧我沒有再長，不然，愛人這樣多，瘋人院怕不要有人滿之患？

耳 朵 用 途 · 朵 人 ·

哲學家：「人類在數萬年之前，已經知道後世有眼鏡了！」
友人：「何以見得呢？」
哲學家：「你但看人類，有了耳孔，再有兩隻耳朵，這豈不是預備戴眼鏡用的嗎！」

歌藝梅沙

記簡會奏演

漢樂府歌的開始是八點鐘。首先由沙梅氏報告：大團圓兒童音樂。中國本來忽略了，鄰人有鑑於斯。所以有這漢樂府的發起，蘇林小學的發現云云。接着就是有賴小學的「全體」(？)小朋友唱歌，由夏蒂女士和寶兒小姐伴奏。節目共十五個，都是沙梅氏的新作。大致尚可！惟其一貫的作風，有幾種歌曲的表現力頗欠君君的幾曲獨唱，臨時因嗓子失潤而略感疲憊的不滿，筆記實載。

九時半了。

廿五年開展

黎錦暉 徐來

驟告此離

定今日簽訂離婚證書

◇恩情成泡影：

鳳去樓空遭慘變……

◇勞燕各分飛：

「不堪回首話當年……」▲

的消息，他們倆已決定離婚。從今天起，徐來已不是他的妻子，而黎錦暉也不是他的丈夫了，以後各走各的路，各不相識。雖然我們也知各如潮湧的一句話，但人終情感的動物，在我們旁人們這樣不幸的消息，再他們結合的經過，就有點魂銷。

數隻小船，將碼頭在中心，撐着木柱，或成雙成對，或是用舊水桶，或成幾排，或是用舊木箱（鑽入水內），在水中用繩繫住，不抽掉它們就不能上岸，抽掉它們，將魚食不能上嘴的，恐怕它們吃魚的內，有卡住，恐怕它們吃魚咽下，不過這樣挂住的是，被魚咬吞過，落不下的皆是死魚，既不新鮮，而且沒得賣，所以他們不買一個空口，而放大的小魚以重數十斤。

以上是用在春種的時候，既繁榮的冬日，內結了緊固的厚冰，他們因為繼續的工作，捕魚，他們因為不能利用，當是不能利用的，他們便用舊草紮成成了，用丁與子一樣）把冰攔開，將游子入，成一個圓形，不遠的地方，而放大的小魚以

一們人的鄉水在活生—
法方種各的魚捕

魚籠

這是一樣技術了，又魚因為牠不是利用網的細叉，上邊接一根竹竿，再以手眼的敏捷，便可以成功了。他們又魚的時候，是一個人撐着，一個人站在船頭叉。差不多在每個內湖都可以看見他們的筏子，或是淡水河內，自然的好玩，但是在深水或混水內，那就就得看他們的術了，據他們說：又魚的時候，先要將水花，就是魚在水底，上面也有水花的，不過不懂的人看來不出來，牠們每一支一窩（牛皮做成的擔子）到該時，而且祇有釣絲，所以他們的筏子，祇好做魚籠。

一個空口，面積的大小要以魚的多寡而定，泊內得一小圓形的筏子，為名泊路。種植水稻，需要很多的天。他們的工作的步骤，是在第一天下午將泊子下好。次日早晨起四點半鐘時候，便要到四五點鐘的時候，「唉——」一聲叫喊的聲音不遠的地方。開始用木棍挑，上下左右，水的自然攪拌，攪着，水內的魚，自然聚到內地了，然後再將泊口堵上把泊內的成塊攔住。他們拿食（牛皮做成的擔子）到該



怎樣建設新的家庭

•

美一定要富麗輝煌，那麼家庭經濟不充裕的人興趣很快樂，有很多人以為家庭設備中，讓到亮了的。美的鼓勵見的利益，就是能激發人生的觀念，自初民以來，巴罕有奢華美的眼光，其美觀的對象，亦應加以注意。

張
縱談世界華僑

組

(續)

持站向共死

不死

告，彼

前往祕魯 哥倫約有一萬餘，以農商爲生者佔多數，其餘爲僑居重人，海水所到之處，均立一埠。

時、人、偽、約

有二千人，碩場之運轎
尚不計入，蓋碩場爲禁
從事割舍，不易爲也。
週二二十八事件爆發，日

和

—

